

МИХАИЛ КАЗИНИК

 Зачем учить детей музыке?

На этот вопрос лучше всего ответил Михаил Казиник, страстный просветитель культуры и образования нового формата, педагог, философ, музыкант.

"На 100 тысяч детей, которых учат музыке, только один становится настоящим музыкантом. И, наверное, на миллионы детей только один становится музыкантом уровня Хейфеца или Горовица.

!? Значит ли это, что остальных детей не нужно учить музыке?

Нет, как раз наоборот. Просто нужно знать формулу. Музыкальное воспитание - не есть воспитание музыканта. Это воспитание человека, человека музыки, человека гармонии.

!! Музыка - это питание человеческого мозга. В музыке заключены формулы мышления, бытия, существования, гармонии. Все музыкальные формы учат восприятию не только музыки, но слова, поэзии, изобразительного искусства, пробуждают творческий дар.

!! Музыка - это язык науки, культуры, логики, риторики. Ребенок, начинающий изучать музыку, получает огромную подпитку мозга. Более того, этот ребенок может быть куда удачнее, чем ребенок без музыкального начала, в любой области науки и искусства.

!! Музыка дает невероятное эмоциональное ощущение. Музыка создает иной принцип мышления, формируя не просто сознание, а формируя тот мир, в который можно всегда уйти из этого обыденного, недостаточного. Ведь каждый человек часто безумно страдает из-за того, что он представляет себе иной мир, себя в ином мире, в ином окружении, и это недостижима. На самом деле достижима.

Именно уход в музыку, возможность находиться внутри этой формы, внутри системы уже с детства формирует особое сознание.

!!!! Обращаюсь ко всем думающим людям: Обучение музыке - не есть обучение музыканта. Это гигантское воздействие на все внутренние ощущения, ощущения гармонии, баланса, совершенства. Все законы музыкальных форм построены в соответствии с космическими принципами.

Я обнимаю Вас музыкой."

Ваш Михаил Казиник.