

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.01. «Танец».

Программа по учебному предмету «Танец» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 2 года (1-2 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.02. «Ритмика».

Программа по учебному предмету «Ритмика» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 2 года (1-2 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.03. «Гимнастика».

Программа по учебному предмету «Гимнастика» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 2 года (1-2 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.04. «Классический танец».

Программа по учебному предмету «Классический танец» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 6 лет (3-8 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.
- Требования к итоговой аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.04. «Народно-сценический танец».

Программа по учебному предмету «Народно-сценический танец» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 5 лет (4-8 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.
- Требования к итоговой аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.06. «Подготовка концертных номеров».

Программа по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 8 лет (1-8 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.01. «Слушание музыки и музыкальная грамота».

Программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 4 года (1-4 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.02. «Музыкальная литература».

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 2 года (5-6 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.03. «История хореографического искусства».

Программа по учебному предмету «История хореографического искусства» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 2 года (7-8 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

**Аннотация к программе по учебному предмету
вариативной части программы
ВОО. В.01. «Основы игры на музыкальном инструменте».**

Программа по учебному предмету «Основы игры на музыкальном инструменте» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 7 лет (2-8 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ И НОТНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.