

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование».

Программа по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование». Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 3 года (1-3 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.02. «Прикладное творчество».

Программа по учебному предмету «Прикладное творчество» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 3 года (1-3 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.03. «Лепка».

Программа по учебному предмету «Лепка» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 3 года (1-3 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.04. «Рисунок».

Программа по учебному предмету «Классический танец» Дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 5 лет (4-8 классы 8-милетний уч. план);
Срок обучения – 5 лет (1-5 классы 5-тилетний уч. план).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.
- Требования к итоговой аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.

- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.04. «Живопись».

Программа по учебному предмету «Народно-сценический танец» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 5 лет (4-8 классы 8-милетний уч. план);
Срок обучения – 5 лет (1-5 классы 5-тилетний уч. план).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.
- Требования к итоговой аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.

- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01 УП.06. «Композиция станковая».

Программа по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Композиция станковая» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 5 лет (4-8 классы 8-милетний уч. план);
Срок обучения – 5 лет (1-5 классы 5-тилетний уч. план).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.
- Требования к итоговой аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.01. «Беседы об искусстве».

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 3 года (1-3 классы 8-милетний уч. план);
Срок обучения – 1 год (1 класс 5-тилетний уч. план).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.
- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02 УП.02. «История изобразительного искусства».

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 5 лет (4-8 классы 8-милетнего учебного плана);
Срок обучения – 4 года (2-5 классы 5-тилетнего учебного плана).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации.
- Требования к итоговой аттестации.

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.

- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету вариативной части программы ВОО. В.01. «Композиция декоративная».

Программа по учебному предмету «Композиция декоративная» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 4 года (5-8 классы);
Срок обучения - 4 года (2-5 классы).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.

- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.03. УП.01. «Пленэр».

Программа по учебному предмету «Пленэр» Дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» содержит следующую информацию:

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Педагогическая целесообразность. Направленность программы. Актуальность, новизна, отличительная особенность от уже существующих программ.

- Цель и задачи учебного предмета.
- Место учебного предмета в структуре образовательной программы.
- Срок реализации учебного предмета.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Обоснование структуры программы учебного предмета.
- Методы обучения.
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

- Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета:
Срок обучения – 5 лет (4-8 классы 8-милетний уч. план);
Срок обучения – 5 лет (1-5 классы 5-тилетний уч. план).
- Распределение учебного материала по годам обучения.

III. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

IV. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК.

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание.
- Критерии оценки.
- Требования к промежуточной аттестации

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

- Методические рекомендации педагогическим работникам.

- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

VI. СПИСКИ РЕКОМЕНДУЕМОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- Основная учебно-методическая литература.
- Дополнительная учебно-методическая литература.